

MEDICAMENTOS Y FÓRMULAS MAGISTRALES EN LOS ALBORES DEL SIGLO XIX

1808-2008, BICENTENARIO DE "LOS SITIOS"

Ramón Blasco Nogués



Siglo XIX: cambios de rol

botica / farmacia

fórmula magistral/
medicamento

boticario/ farmacéutico

Transición entre siglos: el despegue

- * Sociedad Económica Aragonesa:
Echeandía: jardín botánico
Otano: laboratorio
- * Colegios de boticarios/ Facultades
de Farmacia
- * Formulación galénica/ Química de
Lavoisier
- * Formas farmacéuticas novedosas/
síntesis de principios activos



FARMACOPEAS



- Siglo XVI:
Concordias
- Siglos XVII- XVIII:
Farmacopeas
- Siglo XIX:
“Farmacopea Hispana”

Medicamentos (I)

Siglos XVIII- XIX

- “los simples”
- Fórmulas magistrales complejas galénicas
- “Remedios secretos”

Siglos XIX- XX

- Fórmulas magistrales químicas y galénicas
- Especialidades Farmacéuticas



Medicamentos (II)



- “los simples”
- Fórmulas Galénicas:
farmacopea compleja

Ej. “*Pleurítico menor*”

- Ojos de cangrejo...una onza
- Flor de azufre, amapolas...una onza de cada
- Sal de cardo santo...cinco dracmas
- Azafrán...un dracma

Hágase polvo muy sutil y guardar

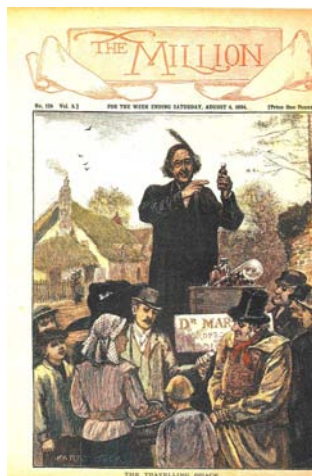
Virtudes: Atenúa, prepara y resuelve el sudor y expectoración de los humores contenidos en el pulmón, que son la causa de la inflamación; hecha antes la sangría, si hay necesidad de ella.

Medicamentos (III)

“Triaca Magna”



Medicamentos (IV)



- “remedios secretos”
publicidad
Ley General Sanidad
- Especialidades
Farmacéuticas
“objeto de engaño”

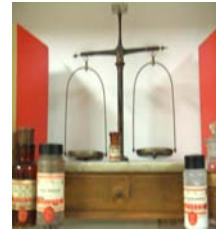
Medicamentos (V)

Polifarmacia compleja

reino vegetal
reino animal
reino mineral

Química de síntesis

laboratorio



Gracias



boticario militar
(Corte Real, 1808)